

# Lärardagarna 2017

## **Pedagogik eller teknik?** Isabella Kronvall och Christer Blohm

# RADIO-programmet

## ALLA VARDAGAR

när ej annat anges:

- 6.30 Nyheter och väderlek.
- 8.00 Nyheter och väderlek.
- 12.00 Klockspelet från stadshuset, dagens dikt.
- 12.30 Nyheter o. väderl. etc.
- 12.55 Tidssignal.
- 17.00 Väderlek.
- 18.55 Meddelanden.
- 19.00 Nyheter, väderlek och dagens eko.
- 19.30—20.00 Eng. utvärdering på svenska (BBC).
- 22.15 Nyheter och väderlek.

## LÖRDAG 18 DECEMBER:

- 6.15 Vardagsmorgon. Därefter grammatik.
- 7.00 Frukostklubben.
- 7.40 Morgonandakt. Biskop Bengt Jonner.
- 12.10 Joseph Paschek spelar populärt på piano.
- 12.40 Marscher på grammatik.
- 13.00 För de yngsta: Här kommer Kalle Stropp!
- 13.15 Musikskick underhållning.
- 14.05 En skildring från Perlen ut 'Tessa Hand rodder' av Agne Hamrin.
- 14.35 Om kvinnliga kompositörer. Ett gramfonkonsert av Nils-Gustaf Holmquist.
- 15.05 Lina Brodin om världens folktyvnen.
- 15.35 En universitetsskiss i musik.
- 16.00 Nutida musik: 1) Arnold Schönberg: Ackompanjemang till en filmseen op. 34 (Hörsande fara, ångest, katastrof); 2) Maxtyda Selber: Fantasia concertante för violin och orkester (1943—44) Solist: Thor Vargö. Ungerns Radiotjänsts symfoni-orkester.
- 16.35 Italienska kursen avslutas av fil. Dr. Gösta Andersson.
- 17.10 Naturen och vi.
- 17.45 Tysk textrecitation.
- 17.50 Veckans Bispedel.
- 18.00 Helgämbelning från Andersens kyrka: Sång.
- 18.30 Gramfonkonsert: 1) T. S.

- med bötiett, solister och kör; 7) En glad ton, valsoppari. orkester; 8) Så nära som nu (Carmichael—Brabco), Carl Holmberg, sång; 9) Indiska Madonnor (Hudgins—Stahl), Ma; Lindström, sång; 11) The messenger boy (Ker. Goodwin), orkester.
- 19.30 Sittande minuter.
- 21.00 Boris Papandopulo: Sinfonietta för stråkorkester. Radio-Orkestrern.
- 21.30 Hans fel eller hennes? Hör-rätten prövar A-stads rådhus-rätta dom av den 28 november 1954. Radiospel av Bo Westman.
- 21.55 Carl-Erik Thambert sjunger.
- 22.30—24.00 Musik.

## SÖNDAG 19 DECEMBER:

- 7.30 Söndagsmorgon.
- 7.35 Franskt lekton av Pierre Doyon.
- 8.15 Tysk lekton av Brovets-adjunkt Bertil Carl.
- 8.40 Lästerart och musikallikt.
- 9.05 En glad ton.
- 9.35 Barnet framför disken.
- 9.45 Gödning och kalkning. Rektor Georg Bengtsson (Malmö).
- 10.00 Gramfonkonsert: Wih. Furlwinger dirigerar: 1) Ch. W. Gluck: Uvertyr till 'Alceste', orkester; 2) R. Wagner: Förelp till 'Tristan och Isolde', orkester; 3) L. van Beethoven: Symfoni nr 3 (o-mö) op. 67. Orkester.
- 11.00 Guds tjänst i Tabernaklet (Baptist församling). Predikan av ungdomssek. Zolt Abrahamson. Anförande av direktör Nils Neix Ledare: Pastor Simon Öberg. Psalmer ur Psalm-boken: 48; 50; 200:1—3, 5—8; 563; 1, 8—4 (Sv. ps. 42:1—2, 6; 513; 593).
- 12.10 Nyhetsbrev och intervjuer. Albert Vikström berättar från 20-taliga tiden.
- 12.30 Nyheter och väderlek. Därefter: Söndags skivbesiktning.
- 12.55 Tidssignal.
- 13.00 Illustrerad bygdejournal. Redaktör: Carl-Arne Wadsten.
- 13.30 Otto Olsson: To Four op. 25 för sol, klav och orkester. Medverkande: Blom, 15

- 14.40 Med Lera Mathén till väderlekens folk.
- 16.30 Grävningar och rättvisen eller Grävde förhoppningar eller Den som gräver en grävrop, faller i ett snäckande biograf-drama med passion och vilda ritter. Berättare: Kasse Björkman.
- 15.30 Charles Dickens: En jul-sång på prosa eller En spökhistoria vid jul. Första strukturen. Uppläsning av Stig Järel.
- 17.00 Väderlek.
- 17.10 Barn- och familjefören. Allning arrangerad av Georg Eliasson.
- 18.00 Tankar kring psalmbocken. Doppr. Nils Foklander.
- 18.40 Professor Johan Gunnar Andersson från Antarktisfärderna 1903.
- 19.55 Meddelanden.
- 19.00 Nyheter och väderlek. Dagens eko.
- 19.30 Radiotjänsts symfoni-orkester. Medverkande: Sven-Erik Wikström sång. Dirigent: Sten Frykberg.
- 20.15 Vårde skrivna memoarer? Ernst Wigforss, Zeth Höglund, Karl Kilbom och Kim Petersson diskuteras.
- 21.05 Thorsten Sjögrens ensemble.
- 21.25 Professor Arne Furumark berättar en historia från Läckros.
- 21.45 Edouard Lalo: Symphonie espagnole för violin och orkester op. 21. Solist: Kai Laurson. Göteborgs stråkorkester. Dirigent: Sixten Beckroos.
- 22.15 Nyheter och väderlek.
- 22.30—23.00 Nathaniel Hawthorne — en amerikansk klassiker. Program av fil. dr Jean Lundblad. Medverkande: Hans Strååt.

## MANDAG 20 DECEMBER:

- 6.15 Vardagsmorgon; därefter grammatik.
- 6.25 Lite av vatt. Redaktör: Herbert Friedländer.
- 7.40 Morgonandakt. Bibelläsning och ökn. Musikdirigenter Ake Nygren.
- 13—8.25 Vardagsmorgon. (Repis)
- 1.00 Musik under arbetet.
- 2.10 Herbert Stenroos kvartett.
- 2.45 Nils Varing går ångång. Nelly Kristoffersson berättar.
- 3.00 Bytinsk underhållning.
- 3.45 Deek på Nordisk kollegium i Köpenhamn.
- 4.75 Sångar av Geor Ahnfelt sjungna av Viola Langby.
- 14.50 Radiotjänst

# Behanda RADIO-TV

## TV1 måndag

09.00 VM på skidor — 5 km damer

Direktsändning fr. världsmästerskapstävlingarna i Visoké Tatry Tjeckoslovakien. Kommentator: Sven Plex Petersson.

10.20—10.45 Skol-TV

Filmkunskap  
2. Att skapa en verklighet på film

12.05—12.25 Skol-TV

Vårt Samhälle  
1. Stad och land.

16.30—16.45 Nu ska vi åka tåg

18.00 TV-nytt. Meddelanden

18.05 Skol-TV

Vårt Samhälle  
2. Den förlängda kroppen.

18.25 Film, film, film



En rykt animation om filmkopandets möder.

18.45 VM på skidor

Ett sammandrag av dagens direktsändning från världsmästerskapstävlingarna.

19.00 När Janne Vängman, Nordjeng och Gällare Vreding försökte

störta regeringen  
En historia av J. R. Sundström presenterad av Lars Bergström.

19.30 TV-nytt och väder

19.55 Löpsedeln

20.00 Finalhoppningen i Berlin



Internationell hoppning i samband med den traditionella lantbruksutställningen "Grüne Woche". Kommentator: Anders

Gernandt.  
Denna hoppning utgör kulmen på lantbruksutställningen "Grüne Woche" i Berlin i svensk TV.

20.45 NU

21.05 Sverige 1975

"Drabbad av utvecklingen..."  
Ett program av Åsa Holmsten

21.30 En bomb...

En fransk tecknad kortfilm av Jean François Laguérie.

21.35 At midnight

Ballett med American Ballet Company.  
Programmet är inspelat av WDR, Köln, i samarbete med Sveriges Radio

22.00 TV-nytt och väder

22.05—22.25 Musikens AHC  
Introduktion

## TV2 måndag

18.30 Kontakt

Prat tester, möten mellan barn och vuxna och mycket annat om oss.

18.55 Väder och meddelanden

19.00 TV-nytt

19.10 Rapport

TV2s nyhetsmagasin.

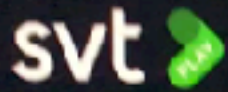
19.30 Kostymen

Ur den engelska serien "The Galtton & Simpson Comedy" som skrivits av förfotarna Ray Galtton och Alan Simpson. I det här avsnittet medverkar

Leslie Phillips, Jenn Linden, Bill Dobbie, Jan Holden, Howard E...

kripta då han upptäcker att någots stult hans kläder från hans älskarinnas väring. Vi får följa den långa rad av knep han tar till för så hustrun inte ska komma från till coaningen.

20.00... Direkt från...  
På lördagen ställde 53 ävlande som tex Bo Wallin och Mikael Kar och flickor som aldrig tidigare gjorde Anders Johannesson i klass av sitt första pimpelmeta. Tre fis om en sjunde plats.



START PROGRAM KANALER

Sök på SVT Play

svt1

Rapport 19.50

04:40

The video player displays a news broadcast. On the right, a female news anchor with blonde hair, wearing a dark blue blazer over a light-colored patterned top, sits at a desk. On the left, an inset video shows a person's hands holding and interacting with a tablet. The background is a blue studio set. The SVT1 logo is in the top right of the video frame. A red banner at the bottom of the video frame reads "Rapport 19.50". The video player interface at the bottom shows a progress bar at 04:40, a volume icon, and a full-screen icon.

Vilka tankar, funderingar eller reflexioner får du utifrån detta?

Kanske att vi får och har olika världsbilder?

Hur skall vi mötas?

Jonas Aspelin, professor i pedagogik vid  
Högskolan i Kristianstad.

Sociala relationer och pedagogiskt ansvar är centrala  
teman i den nya lärarutbildningen.

För att en undervisningssituation ska bli lyckad måste  
relationen, mellan lärare och elev baseras på ett  
ömsesidigt förtroende.

Det förutsätter också att läraren är relationellt kompetent.





Vad ser ni i denna film som ni anser är viktigt?

Relationer mellan lärare och elev?

Tre huvudvägar lärare-elev-relation

1. Kontroll över undervisningen och eleverna
2. Släpper på kontrollen, ansvaret ligger hos någon annan.
3. Läraren i kommunikation bygger relationer med sina elever

Dubbla uppdraget, kunskapsförmedling och social omsorg/fostran.

# Funktion och relation

••••• TELIA 4G 08:45

na.se

**NA**  

Start Nyheter Sport Familj Opi 

Förstasidan TV Blåljus Trafik Politikerblogga



**Områdespoliserna arbetar med att skapa relationer med unga i Oxhagen: "De kommer i kontakt med de som vi vet är kriminella"**

**TV:** Glad och lekfull inredning hemma hos russel familjen i Adolfsberg: "Vill göra något kul ihop"



I relationen skapas en  
en gemensam bild, en gemensam  
referens – då möts vi, då börjar  
lärandet.....

# Digitala hjälpmedel i skolan idag



Skall det digitala hjälpmedlet ersätta skrivmaskinen?



Skall det digitala hjälpmedlet ersätta  
OH-apparaten?



## OMDEFINIERING

Man kan med hjälp av tekniken göra nya uppgifter och utveckla arbetsätt som tidigare var omöjliga.

## FÖRÄNDRING

Med hjälp av tekniken kan man göra förändringar som möjliggör till att utforma arbetsuppgifter på andra sätt.

## FÖRBÄTTRING

Tekniken ersätter fortfarande verktyg man har haft tidigare men ger här en funktionell förbättring.

## ERSÄTTNING

Man tar in tekniken som ersättare till andra verktyg som man haft tidigare.

Hur långt har du kommit?



# "Den fjärde basfärdigheten"

Förmågor och oförmågor

att läsa, kan vi inte det har vi dyslexi

att skriva, kan vi inte det har vi dyslexi

att räkna, kan vi inte det har vi dyskalkyli

# ”Den fjärde basfärdigheten”

Digital kunskap det är att kunna:

- söka
- samla
- sovra
- sortera
- strukturera
- systematisera
- sammanställa
- det ”digitala systemet” måste läras in med hjälp av ett pedagogiskt tänkande
- ingen lärare, eller någon annan heller för den delen, säger att det skall bara fungera, utan vet att det är något man måste lära sig

Att inte kunna det digitala systemet, tänkandet, innebär att man har ”digital dyslexi”, låt oss kalla det dysordinatör (efter franskan för dator, ordninateur).

Vad saknas?



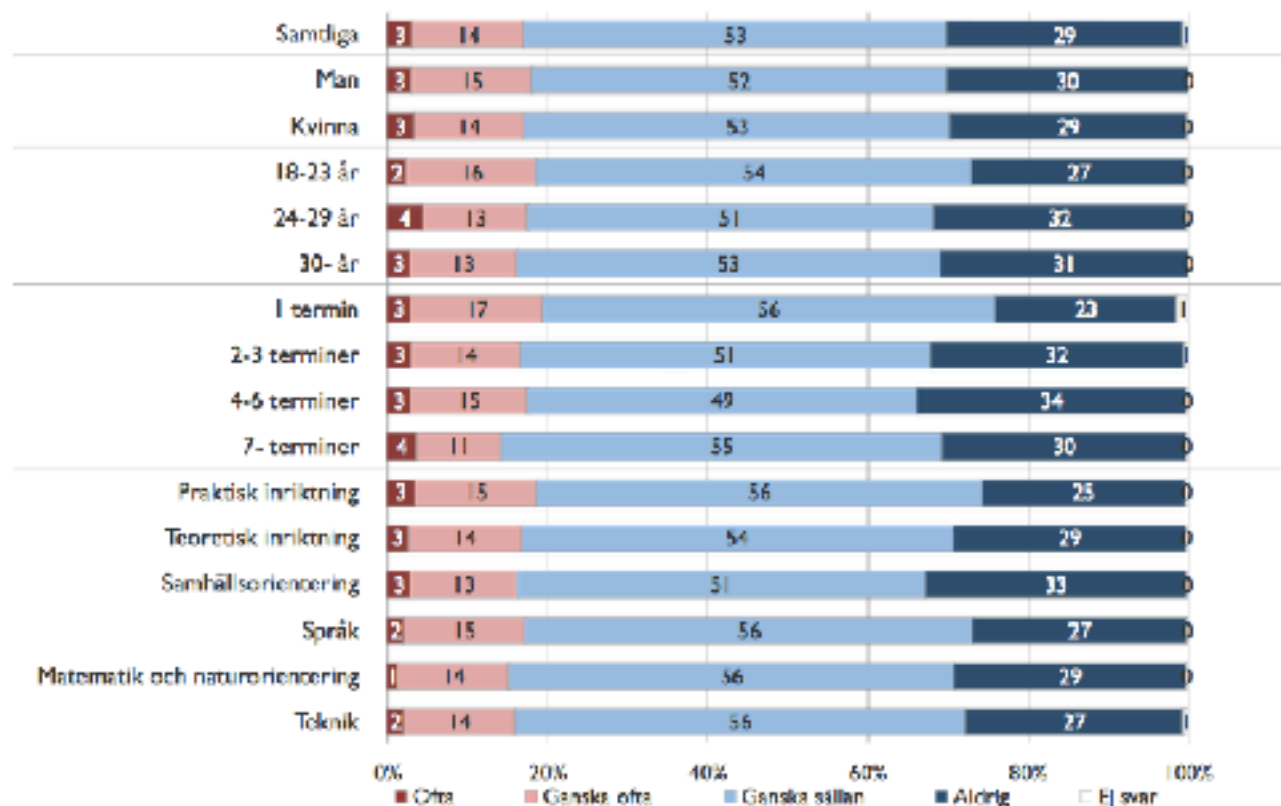
Egentligen vet vi inte så mycket om Adam och Eva. Kanske bodde de på Nordpolen. Där vinterbadade de och bodde i var sin igloo. Vi vet ju inte, kanske var det så?

Mats, 7 år

# Källkritik

## Drygt sju av tio använder okända källor i utbildningen

Hur ofta använder du dig i din utbildning av information från källor du inte känner till?



Bas: Samtliga. I 346 intervjuer

# Regerings nya riktlinjer

- att stärka elevernas **källkritiska förmåga**
- att programmering införs som ett tydligt inslag i flera olika ämnen i grundskolan, framför allt i teknik och matematik (kommer antagligen även att gälla gymnasiet)
- att eleverna ska kunna lösa problem och omsätta idéer i handling på ett **kreativt** sätt med användning av digital teknik
- att arbeta med digitala texter, **medier och verktyg**
- att använda och **förstå digitala system** och tjänster
- att utveckla en förståelse för digitaliseringens **påverkan på** individ och samhälle

Eleven som producent – vilka frågor kommer upp? Ett exempel - En film om USA:s historia.

Eleven som producent – vilka frågor kommer upp, vilka krav ställs när man producerar för någon annan?

- göra en film
- en intervju, en pod
- en affisch
- en blogg
- PM
- Debatt

Vad leder detta till? 



A person's hands are shown holding a tablet computer. The screen of the tablet displays a photograph of a large, multi-story school building with a prominent tower and arched windows, surrounded by trees and a paved area. The person holding the tablet is wearing a patterned sleeve and a watch.

**Välkommen till Rudbecksgymnasiet!**

[http://www.chrisbell.one/Webbplats/Valkommen%21\\_Tva.html](http://www.chrisbell.one/Webbplats/Valkommen%21_Tva.html)

## Ökning eller minskning av störningarna.

Störningarna har	Storstäder	Övriga
Ökat .....	78 %	53 %
Minskat .....	1 %	8 %
Är oförändrade .....	6 %	14 %

## Orsaker till ökningen.

	Storstäder	Övriga
Försämrad hemuppfostran .....	85 %	86 %
Upplysningen i uppfostringsfrågor .....	35 %	16 %
Radion .....	31 %	29 %
Andra intressen .....	22 %	23 %
Tidsandan, kriget etc. ....	18 %	19 %

En sammanställning av förseelserna fördelade påorstäder, övriga städer och landsbygd har nedanstående utseende. Siffrorna anger det antal lärare, som redovisat fall av ett eller flera slag, i procent av alla till gruppen hörande deltagare, således även dem, som inte uppgivit några förseelser.

	Storstäder	Övriga städer	Landsbygd
Stöld .....	65 %	59 %	41 %
Skolk .....	56 %	46 %	22 %
Olydnad och trots .....	44 %	45 %	31 %
Skadegörelse .....	36 %	35 %	25 %
Allmän vanart .....	27 %	22 %	17 %
Grymhet .....	19 %	19 %	13 %
Sexuell vanart .....	17 %	14 %	11 %
Ligabildning .....	10 %	9 %	3 %

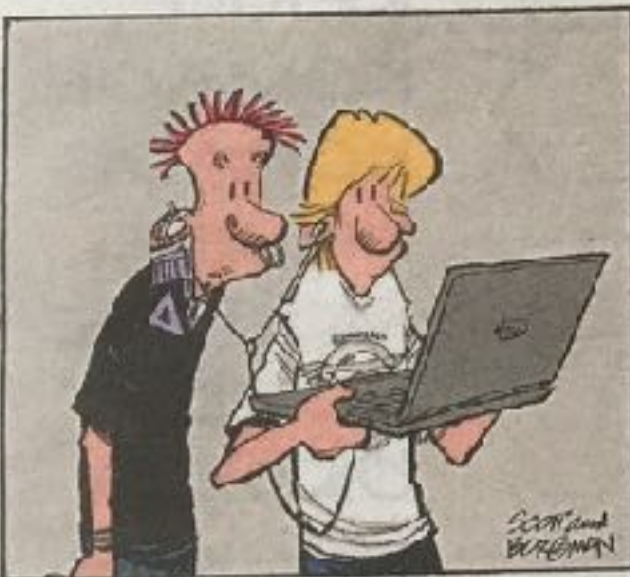
YOUR PLAN



REALITY



ZITS



©2008 Zits Partnership. Dist. KF9/Bulls



©2008 Zits Partnership. Dist. KF9/Bulls



Vad har vi kommit fram till?

Hur får vi en gemensam plattform där pedagogik och teknik möts?

Läsa, skriva, räkna och ... den fjärde basfärdigheten, på väg mot en digital undervisning, hur gör vi det möjligt?

