

Filmhandledning

Harvey, Alfred & Nåmi. 6-9 år.



Nationell
Filmvecka
FÖR BARN OCH UNGA



Harvey, Alfred & Nåmi

Filmpaketet är för lite större barn. Här visas tre filmer om att förlora något. Filmerna är fantasifulla och tar sig an lite svårare ämnen med en behaglig ton. Det är snälla filmer med mycket hjärta.

I *Harvey* och *Revan* talas det svenska, *Alfred* är utan språk.

Att samtala om efter filmen



Harvey

Kanada, Frankrike. Kortfilm. 2023. 9. Regissör: Janice Nadeau. Svenska TUFF Distribution

Harvey är ett huvud kortare än sin lillebror Cantin. Harveys favorithjälte är förstås den fantastiska krympande mannen Scott Carrey. När brödernas far går bort vaknar Harveys livliga fantasi till liv.

- Vad handlade filmen om?
- Filmen Harvey är baserad på boken *Harvey: How I Became Invisible* av Hervé Bouchard. Hittar du boken i biblioteket?
- Varför tror du att Harvey fantiserar om den fantastiska krympande mannen?

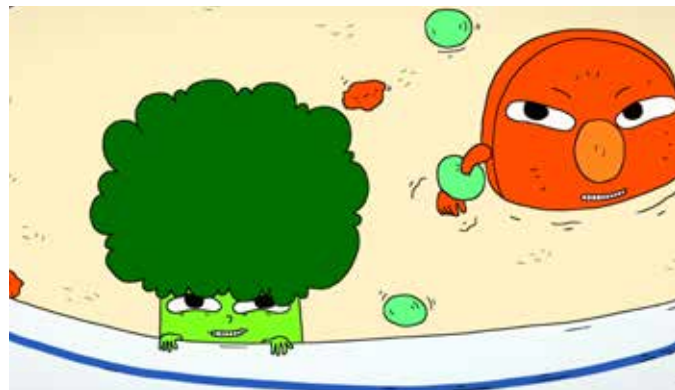


Försvinn Alfred!

Frankrike, Belgien, 2023. Regi: Célia Tisserant, Arnaud Demuyne. Utan tal. TUFF Distribution.

Det är krig i fågeln Alfreds hemland och han måste hitta ett nytt hem. Ingen välkomnar Alfred. En dag träffar han Sonia som bjuder på en kopp kaffe. Kanske är det detta som Alfred letat efter?

- Alfred måste fly från krig i sitt hemland. Känner du någon som har flytt från sitt hemland?
- Varför är det ingen som välkomnar Alfred?
- Filmen Försvinn, Alfred! är baserad på boken *Va-t'en, Alfred!* av Catherine Pineur. Hittar du boken i biblioteket?



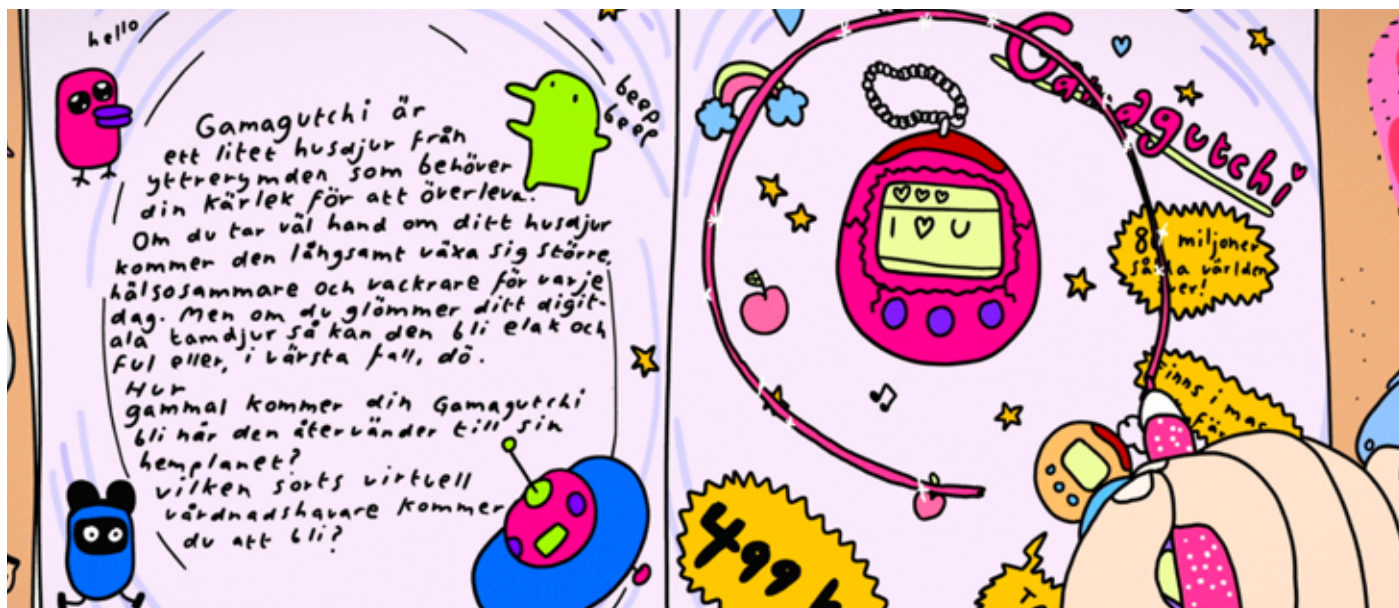
Revan

Sverige, 2023. 12 min. Regi: Ditte Lindroth, Anna Furenmo. TUFF Distribution

Gamagutchi är ett digitalt husdjur och allt som Nami önskar sig i julklapp, förutom att pappa ska bli frisk. En stämningsfull animation om liv, död, skuld känslor och kärlek.

- Nami önskar sig två saker i julklapp. Vad önskar hon sig?
- Varför är grönsakerna i soppan så elaka mot Nami?
- Varför tror du att filmen heter Revan?

Att samtala om efter filmen



Filmens handling

Välj ut en av filmerna och gå igenom frågorna nedan. Alternativt dela in barnen i fem grupper där alla grupper ansvarar för olika filmer. En berättelse har alltid en början, en vändpunkt och ett slut. En början och ett slut vet ni vad det är men vändpunkten är en del av filmen där något avgörande sker och allting vänder för huvudpersonen.

- Vad hände i början på filmen?
- När kommer vändpunkten? Vad är det som sker?
- Vad hände i slutet?

Känslor

En gemensam nämnare i alla filmerna är att karaktärerna handskas med starka känslor. Filmer kan framkalla olika känslor hos sin publik och det är inte alltid alla som tittar känner samma sak.

- Efter att du tittat på de här filmerna, vad känner du för känslor?
- Är det någon film du blev extra påverkad av? Varför?

Pyssel & skrivuppgifter

Hur ritas man känslor?

Rita ett par stycken enkla ansikten (runda cirklar). Prova att rita figurer som är till exempel glada, nyfikna och rädda.

Prova gärna att rita någon annan känsla du kommer på. Var det lätt eller svårt? Varför?

Hur gick det sen?

Välj ut en av filmerna och fundera på vad du tror händer efter att filmen tar slut? Skriv en kort fortsättning på berättelsen eller rita det du tänker händer.